

Bewertungskriterien zum Beurteilen einer (PowerPoint-)Präsentationen

| Pkt. | | | ++ (3) über- durchschnittlich | + (2) durchschnittlich | - (1) ausreichend - mangelhaft | -- (0) ungenügend |
|------------------|--|---|---|---|--|--|
| max. 3 | Fachlich (40%) <i>* das „Publikum“ sind Schülerinnen und Schüler einer 11. Klasse, Gymnasium</i> | Inhalt (20%) | Fachlich vollkommen korrekt Niveau perfekt auf <i>Publikum*</i> abgestimmt | Nur wenige kleine Ungenauigkeiten Niveau passend | Mehrere kleinere Ungenauigkeiten oder auch ein gravierender Fehler Niveau zu hoch bzw. niedrig | Mehrere gravierende Fehler Niveau für Publikum ungeeignet |
| max. 3 | | Aufbau, Inhalt, Gliederung (20%) | Roter Faden klar erkennbar, sinnvoll auf das Wesentliche reduziert, Schwerpunkte geschickt gewählt. (Zeit: exakt) Fachliche Tiefe überdurchschnittlich (Zusammenhänge immer logisch erklärt) | z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau (Zeit: +/- 15%) Fachliche Tiefe gut | z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau, nicht alle Aspekte verknüpft, Mängel bei der Schwerpunktsetzung (Zeit: +/- 30%) Fachlich gelegentlich bis oft nur oberflächlich oder Aufzählungen | Schwerpunkte nicht erkennbar oder nicht sinnvoll gesetzt, kein roter Faden (Zeit: +/- 50%) Fast nur Aneinanderreihung von Fakten ohne fachl. Tiefe |
| max. 3 | Präsentationstechnik (40%) | Folienaufbau (20%) | Alle unten aufgeführten Aspekte problembewusst beachtet und umgesetzt <i>Kontraste: Schrift-Hintergrund, Text im Bild Schriftart/Schriftgröße Auflösung und Größe der Bilder Einheitliche Formatierung ähnlicher Objekte Orientierung von Objekten/Textfeldern</i> | Ein bis zwei Aspekte verbesserungswürdig | Zwei bis drei Aspekte verbesserungswürdig | Zwei oder mehr Aspekte mangelhaft |
| max. 3 | | Animationen, Übergänge, Visualisierung (20%) | Angemessen, Inhalt durch Veranschaulichungen („Nicht-Text“: Versuche, Modelle, Animationen, Grafiken, etc.) sehr gut verdeutlicht | Angemessen, den Inhalt unterstützende Veranschaulichungen vorhanden | Animationen teilweise unangemessen, sehr „textlastig“, wenig veranschaulicht | Unangemessen, nur Text |
| max. 3 (Ø) | Darstellung (20%) | Verbal (10%) | Sprache laut und deutlich, sinnvolle Pausen, völlig frei | Sprache deutlich, sinnvolle Pausen, teilweise manuskriptabhängig | Manuskriptabhängig | Undeutlich, zu leise, nicht moduliert, manuskriptabhängig |
| | | Non-verbal (10%) | Publikum mind. einmal mit einbezogen. (Blick)kontakt zum Publikum durchgehend vorhanden, Körpersprache unterstützt Inhalt | Nicht immer Kontakt zum Publikum vorhanden, gelegentlich eher auf Präsentation konzentriert; teilweise unterstützende Körpersprache | Kontakt zum Publikum nur gelegentlich vorhanden, Körpersprache eher abwehrend / zurückhaltend | Kein Kontakt zum Publikum, Körpersprache abwehrend / zurückhaltend |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------|--|---|---|--|--|------------------------|
| | Σ (max. 15) | 15-13: 1 15-14,5=15 14=14 13,5-13=13 | 12,5-11: 2 12,5=12 12-11,5=11 11=10 | 10,5-8,5: 3 10,5-10=9 9,5=8 9-8,5=7 | 8-6,5: 4 8=6 7,5-7=5 6,5=4 | 6-3,5: 5 6-5=3 4,5-4=2 3,5-3,5=1 | 3-0: 6 3-0=0 |
|--|-----------------------|--|---|---|--|--|------------------------|