

Bewertungskriterien zum Beurteilen einer Plakat-Präsentation

Pkt.			++ (3)	+ (2)	- (1)	-- (0)
max. 3	Fachlich Auch in Bezug auf die Beantwortung der Zusatzfragen (40%)	Inhalt (20%)	Fachlich vollkommen korrekt. Große Breite und Tiefe an Wissen vorhanden <i>Niveau perfekt auf Publikum abgestimmt</i>	Nur wenige kleine Ungenauigkeiten <i>Niveau passend</i>	Mehrere kleinere Ungenauigkeiten oder auch ein gravierender Fehler <i>Niveau zu hoch bzw. niedrig</i>	Mehrere gravierende Fehler <i>Niveau für Publikum ungeeignet</i>
max. 3		Aufbau, Inhalt, Gliederung (20%)	Roter Faden klar erkennbar, sinnvoll auf das Wesentliche reduziert, Schwerpunkte geschickt gewählt	z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau (Zeit: +/- 15%)	nicht alle Aspekte verknüpft, z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau, Mängel bei der Schwerpunktsetzung (Zeit: +/- 30%)	Schwerpunkte nicht erkennbar oder nicht sinnvoll gesetzt, kein roter Faden (Zeit: +/- 50%)
max. 3	Plakataufbau (40%)	Layout Farben etc. (20%)	Alle unten aufgeführten Aspekte zufrieden stellend erfüllt	Ein bis zwei Aspekte verbesserungswürdig	Zwei bis drei Aspekte verbesserungswürdig	Zwei oder mehr Aspekte mangelhaft
max. 3		Visualisierung (20%)	Inhalt sehr gut visualisiert durch z.B. Bilder, Grafiken, etc.)	Angemessen, den Inhalt unterstützende Visualisierungen vorhanden	Visualisierung teilweise unangemessen, sehr „textlastig“, wenig veranschaulicht	Unangemessen, nur Text
max. 3	Darstellung Auch in Bezug auf die Beantwortung der Zusatzfragen (20%)	Verbal / Nonverbal (20%)	Sprache laut und deutlich, sinnvolle Pausen und gewandte Darstellung, völlig frei. Publikumsorientiert und publikumsintegrierend Fragestellungen sehr rasch erfassend	Sprache deutlich, sinnvolle Pausen, teilweise manuskriptabhängig. Publikumsorientiert Fragestellungen erfassend, Hilfestellungen werden rasch angenommen	Manuskriptabhängig. Eher nicht zum Publikum orientiert Fragestellung nur zögernd erfasst, Hilfestellungen nötig	Undeutlich, zu leise, nicht moduliert, manuskriptabhängig. Keine Interaktion mit oder Orientierung zum Publikum Nur schwerfälliges Erfassen d. F. massive Hilfen nötig
					Aufteilung/Struktur Kontrast Schrift - Hintergrund Schriftarten / Schriftgröße Auflösung der Bilder Einheitliche Formatierung ähnlicher Objekte Orientierung von Objekten / Textfeldern	

Bewertung

	Σ (max. 15)	15-13: 1	12,5-11: 2	10,5-8,5: 3	8-6,5: 4	6-3,5: 5	3-0: 6
		15-14,5=15 14=14 13,5-13=13	12,5=12 12-11,5=11 11=10	10,5-10=9 9,5=8 9-8,5=7	8=6 7,5-7=5 6,5=4	6-5=3 4,5-4=2 3,5-3,5=1	3-0=0

Bewertungskriterien zum Beurteilen einer Präsentation mit Hilfe eines Präsentationsprogramms

Pkt.			++ (3)	+ (2)	- (1)	-- (0)
max. 3	Fachlich Auch in Bezug auf die Beantwortung der Zusatzfragen (40%)	Inhalt (20%)	Fachlich vollkommen korrekt. Große Breite und Tiefe an Wissen vorhanden <i>Niveau perfekt auf Publikum abgestimmt</i>	Nur wenige kleine Ungenauigkeiten <i>Niveau passend</i>	Mehrere kleinere Ungenauigkeiten oder auch ein gravierender Fehler <i>Niveau zu hoch bzw. niedrig</i>	Mehrere gravierende Fehler <i>Niveau für Publikum ungeeignet</i>
max. 3		Aufbau, Inhalt, Gliederung (20%)	Roter Faden klar erkennbar, sinnvoll auf das Wesentliche reduziert, Schwerpunkte geschickt gewählt	z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau <i>(Zeit: +/- 15%)</i>	nicht alle Aspekte verknüpft, z. Teil Kürzungen nötig, z. Teil zu ungenau, Mängel bei der Schwerpunktsetzung <i>(Zeit: +/- 30%)</i>	Schwerpunkte nicht erkennbar oder nicht sinnvoll gesetzt, kein roter Faden <i>(Zeit: +/- 50%)</i>
max. 3	Folienaufbau der Präsentation (40%)	Layout Farben etc. (20%)	Alle unten aufgeführten Aspekte zufrieden stellend erfüllt	Ein bis zwei Aspekte verbesserungswürdig	Zwei bis drei Aspekte verbesserungswürdig	Zwei oder mehr Aspekte mangelhaft
max. 3		Visualisierung (20%)	Inhalt sehr gut visualisiert durch z.B. Bilder, Grafiken, etc.)	Angemessen, den Inhalt unterstützende Visualisierungen vorhanden	Visualisierung teilweise unangemessen, sehr „textlastig“, wenig veranschaulicht	Unangemessen, nur Text
max. 3	Darstellung Auch in Bezug auf die Beantwortung der Zusatzfragen (20%)	Verbal / Nonverbal (20%)	Sprache laut und deutlich, sinnvolle Pausen und gewandte Darstellung, völlig frei. Publikumsorientiert und publikumsintegrierend Fragestellungen sehr rasch erfassend	Sprache deutlich, sinnvolle Pausen, teilweise manuskriptabhängig. Publikumsorientiert Fragestellungen erfassend, Hilfestellungen werden rasch angenommen	Manuskriptabhängig. Eher nicht zum Publikum orientiert Fragestellung nur zögernd erfasst, Hilfestellungen nötig	Undeutlich, zu leise, nicht moduliert, manuskriptabhängig. Keine Interaktion mit oder Orientierung zum Publikum Nur schwerfälliges Erfassen d. F. massive Hilfen nötig

Bewertung

	Σ (max. 15)	15-13: 1 15-14,5=15 14=14 13,5-13=13	12,5-11: 2 12,5=12 12-11,5=11 11=10	10,5-8,5: 3 10,5-10=9 9,5=8 9-8,5=7	8-6,5: 4 8=6 7,5-7=5 6,5=4	6-3,5: 5 6-5=3 4,5-4=2 3,5-3,5=1	3-0: 6 3-0=0
--	-----------------------	--	---	---	--	--	------------------------